

CLASSE ROMANITE

LES MONUMENTS ROMAINS

Une semaine avec très peu de déplacement pour partir à la découverte des principaux monuments de l'époque romaine dans le sud de la France : Arène, Théâtre, Temple, Therme, Acqueduc...

Toutes les journées en extérieur sont accompagnées d'un guide, excepté le Pont du Gard.

TARIF :

A partir de **200 € / élève**, pour une classe de 25 élèves et 2 adultes. Ce tarif ne comprend pas les transports et les animateurs de vie quotidienne.

Proposition de programme pour 5 jours

Celui-ci peut être modifié à votre convenance !

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Atelier carto'	Nîmes	Arles	Pont du Gard	Atelier carto'



JOUR 1 : Carte collaborative partie 1

Matin

Arrivée, accueil, installation et présentation du programme.
Pique-nique préparé par les parents dans le parc.

Après-midi

Atelier Carto partie 1 : initiation aux pratiques numériques collaboratives.

Fiche détaillée en page 3.



JOUR 2 : Nîmes

Matin

Visite guidée des Arènes, de la Maison Carrée (temple romain) avec un film pour comprendre la fondation de cette colonie romaine. Lecture de l'environnement urbain du haut de la Tour Magne, vestige des remparts gallo-romain de la ville.

Pique-nique devant le Temple de Diane aux Jardins de la Fontaine.

Après-midi

Ateliers au choix : mosaïque, fibule ou vannerie en partenariat avec le musée archéologique de Nîmes.

Découverte du Castelum divisorium : l'arrivée d'eau de l'aqueduc du Pont du Gard.



CLASSE ROMANITE

LES MONUMENTS ROMAINS



JOUR 3 : Arles

Matin

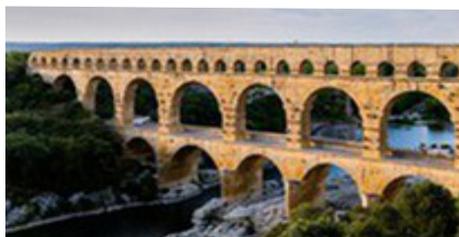
Visite de la ville : Arènes, Théâtre antique (vidéo dans le théâtre pour aborder la construction des monuments romains).

Pique-nique aux Alyscamps.

Après-midi

Visite des thermes de Constantin, une manière d'illustrer la vie quotidienne à cette époque.

Visite du Musée départemental d'Arles Antique, découverte du chaland Arles-Rhones 3.



JOUR 4 : Le Pont du Gard

Matin

Découverte du site en autonomie : espace ludo, auditorium et accès sur le Pont.

Pique-nique au bord du Gardon.

Après-midi

Exposition Mémoire de Garrigue à ciel ouvert pour accompagner la découverte du paysage méditerranéen ainsi que d'autres vestiges de l'aqueduc romain.



JOUR 5 : Carte collaborative partie 2

Matin

Atelier Carto partie 2 : initiation aux pratiques numériques collaboratives.

Fiche détaillée en page 3.

Repas à l'Éthic-étapes le Cart.

Après-midi

Départ de Sommières.



INTERVENANTS :

Intervenant patrimoine : Alicia Deleuze, guide conférencière

Intervenants ateliers numériques : Amélie Nespoulous, cartographe, géomaticienne et Manuel Ibanez, animateur du Collectif des Garrigues.

ATELIERS NUMÉRIQUES

En partenariat avec le Collectif des Garrigues

Deux demi-journées d'ateliers numériques, adaptables à tous nos séjours.
Objectifs : favoriser une pédagogie active, ludique et permettre aux élèves de construire une restitution originale de leur séjour.
Cette animation apporte des outils et des méthodes facilement réutilisables dans d'autres contextes.

Référent pédagogique : Amélie NESPOULOUS à collectifdesgarrigues@gmail.com



MODALITES

Un atelier en début et en fin de séjour, d'une durée de 2h30 à 3h.
La classe est répartie en trois groupes, un intervenant par classe.

DEROULEMENT

Première demi-journée (début du séjour)

Introduction aux pratiques collaboratives :

- Présentation des outils libres, permettant de mutualiser des connaissances sur un territoire : Wikipedia, OpenStreetMap, Wiki-brest, Lestaxinomes, Wikigarrigue...
- Discussion sur l'intérêt de partager connaissances et données.
- Susciter un regard critique sur l'environnement numérique.

Mise en œuvre de l'atelier - préparation au web reportage :

- Rechercher sur Internet les informations relatives aux sites visités.
- Construction d'une méthodologie pour devenir « reporters » les trois journées suivantes.
- Chaque groupe travaille sur une des trois journées et réalise une collecte de photos, qui seront géoréférencées, et d'informations sur chaque site et/ou monument découvert.

Seconde demi-journée (fin de séjour)

Synthèse de données collectées :

- Publication des informations sur un site Internet collaboratif.
- Réalisation d'une carte interactive avec le logiciel en ligne Umap qui permet d'intégrer des photos, des commentaires et des liens hypertextes.



INTERVENANTS :

Amélie Nespoulous, cartographe, géomaticienne et animatrice de projets de cartographie participative a acquis une véritable expérience dans la formation et la transmission de sa passion des cartes.

Manuel Ibanez, animateur du Collectif des Garrigues, a plus de dix ans d'expériences d'animation et de formation sur l'environnement, le patrimoine, les sciences participatives sur le secteur des garrigues.